**«Оқылатын тіл елінің этникалық және қазіргі заманғы мәдениеті» пәнінің семинар сабақтары тапсырмалары және әдістемелік нұсқаулар**

**№1 Семинар сабағы**

**Тақырыбы:** XX ғасырдағы Қытай әдебиетінің дамуы

**Өткізу формасы:** ауызша-жазбаша

**Платформа:** универ жүйесі

**Формат:** синхронды

**Әдістемелік нұсқаулықтар:** «Оқылатын тіл елінің этникалық және қазіргі заманғы мәдениеті» пәні cтуденттерге оқитын шығыс елінің жаңа мәдени мұрасы туралы негізгі білімді және оның басқа м айырмашылығын меңгеруге көмектеседі. Пәнді толық меңгеру үшін семинар сабақтарына қатысып, берілген тапсырмалар мен жаттығуларды мұқият орындау керек. Дәріс, семинар сабақтарынан басқа СОӨЖ, СӨЖ сабақтары болады. СӨЖ сабақтары тезис, реферат түрінде өтеді

**Әдебиеттер тізімі:**

**Негізгі:**

1. Алдабек, А.Түргенбай . Қытай мәдениетінің тарихы. Оқу құралы. Алматы: Қазақ университеті., 2011.

2. Китайской культуры в течение лет после начала проведения политики реформ и открытости. 蔡武. 外文出版社. Пекин, 2007 年.

3. Алексеев В.М. Китайская литература .М, 1978.

4. Кравцова. М.Е. История культуры Китая. СПб. 1999.

**Қосымша:**

1. Н. Алдабек . Тарихы талқыға толы Шыңжаң. Оқу құралы. Алматы: Қазақ университеті., 2018.

2. Ащепков Е.А. Архитектура Китая. М. 1959.

3. Конрад.Н.И. Запади и Восток. М.1972.

www.bkrs.ru

www.studychines.ru

http://cidian.ru/

**«Оқылатын тіл елінің этникалық және қазіргі заманғы мәдениеті» пәнінің семинар сабақтары тапсырмалары және әдістемелік нұсқаулар**

**№2 Семинар сабағы**

**Тақырыбы:** XX ғасырдағы Қытай әдебиетінің дамуы

**Өткізу формасы:** ауызша-жазбаша

**Платформа:** универ жүйесі

**Формат:** синхронды

**Әдістемелік нұсқаулықтар:** «Оқылатын тіл елінің этникалық және қазіргі заманғы мәдениеті» пәні cтуденттерге оқитын шығыс елінің жаңа мәдени мұрасы туралы негізгі білімді және оның басқа м айырмашылығын меңгеруге көмектеседі. Пәнді толық меңгеру үшін семинар сабақтарына қатысып, берілген тапсырмалар мен жаттығуларды мұқият орындау керек. Дәріс, семинар сабақтарынан басқа СОӨЖ, СӨЖ сабақтары болады. СӨЖ сабақтары тезис, реферат түрінде өтеді

**Әдебиеттер тізімі:**

**Негізгі:**

1. Алдабек, А.Түргенбай . Қытай мәдениетінің тарихы. Оқу құралы. Алматы: Қазақ университеті., 2011.

2. Китайской культуры в течение лет после начала проведения политики реформ и открытости. 蔡武. 外文出版社. Пекин, 2007 年.

3. Алексеев В.М. Китайская литература .М, 1978.

4. Кравцова. М.Е. История культуры Китая. СПб. 1999.

**Қосымша:**

1. Н. Алдабек . Тарихы талқыға толы Шыңжаң. Оқу құралы. Алматы: Қазақ университеті., 2018.

2. Ащепков Е.А. Архитектура Китая. М. 1959.

3. Конрад.Н.И. Запади и Восток. М.1972.

www.bkrs.ru

www.studychines.ru

http://cidian.ru/

**«Оқылатын тіл елінің этникалық және қазіргі заманғы мәдениеті» пәнінің семинар сабақтары тапсырмалары және әдістемелік нұсқаулар**

**№3 Семинар сабағы**

**Тақырыбы:** Қытай мерекелері

**Өткізу формасы:** ауызша-жазбаша

**Платформа:** универ жүйесі

**Формат:** синхронды

**Әдістемелік нұсқаулықтар:** «Оқылатын тіл елінің этникалық және қазіргі заманғы мәдениеті» пәні cтуденттерге оқитын шығыс елінің жаңа мәдени мұрасы туралы негізгі білімді және оның басқа м айырмашылығын меңгеруге көмектеседі. Пәнді толық меңгеру үшін семинар сабақтарына қатысып, берілген тапсырмалар мен жаттығуларды мұқият орындау керек. Дәріс, семинар сабақтарынан басқа СОӨЖ, СӨЖ сабақтары болады. СӨЖ сабақтары тезис, реферат түрінде өтеді

**Әдебиеттер тізімі:**

**Негізгі:**

1. Алдабек, А.Түргенбай . Қытай мәдениетінің тарихы. Оқу құралы. Алматы: Қазақ университеті., 2011.

2. Китайской культуры в течение лет после начала проведения политики реформ и открытости. 蔡武. 外文出版社. Пекин, 2007 年.

3. Алексеев В.М. Китайская литература .М, 1978.

4. Кравцова. М.Е. История культуры Китая. СПб. 1999.

**Қосымша:**

1. Н. Алдабек . Тарихы талқыға толы Шыңжаң. Оқу құралы. Алматы: Қазақ университеті., 2018.

2. Ащепков Е.А. Архитектура Китая. М. 1959.

3. Конрад.Н.И. Запади и Восток. М.1972.

www.bkrs.ru

www.studychines.ru

http://cidian.ru/

**«Оқылатын тіл елінің этникалық және қазіргі заманғы мәдениеті» пәнінің семинар сабақтары тапсырмалары және әдістемелік нұсқаулар**

**№4 Семинар сабағы**

**Тақырыбы:** Мәдениет төңкерісі жылдарындағы мәдениет

**Өткізу формасы:** ауызша-жазбаша

**Платформа:** универ жүйесі

**Формат:** синхронды

**Әдістемелік нұсқаулықтар:** «Оқылатын тіл елінің этникалық және қазіргі заманғы мәдениеті» пәні cтуденттерге оқитын шығыс елінің жаңа мәдени мұрасы туралы негізгі білімді және оның басқа м айырмашылығын меңгеруге көмектеседі. Пәнді толық меңгеру үшін семинар сабақтарына қатысып, берілген тапсырмалар мен жаттығуларды мұқият орындау керек. Дәріс, семинар сабақтарынан басқа СОӨЖ, СӨЖ сабақтары болады. СӨЖ сабақтары тезис, реферат түрінде өтеді

**Әдебиеттер тізімі:**

**Негізгі:**

1. Алдабек, А.Түргенбай . Қытай мәдениетінің тарихы. Оқу құралы. Алматы: Қазақ университеті., 2011.

2. Китайской культуры в течение лет после начала проведения политики реформ и открытости. 蔡武. 外文出版社. Пекин, 2007 年.

3. Алексеев В.М. Китайская литература .М, 1978.

4. Кравцова. М.Е. История культуры Китая. СПб. 1999.

**Қосымша:**

1. Н. Алдабек . Тарихы талқыға толы Шыңжаң. Оқу құралы. Алматы: Қазақ университеті., 2018.

2. Ащепков Е.А. Архитектура Китая. М. 1959.

3. Конрад.Н.И. Запади и Восток. М.1972.

www.bkrs.ru

www.studychines.ru

http://cidian.ru/

**«Оқылатын тіл елінің этникалық және қазіргі заманғы мәдениеті» пәнінің семинар сабақтары тапсырмалары және әдістемелік нұсқаулар**

**№5 Семинар сабағы**

**Тақырыбы:** 30 жылдық мәдени құрылыстың негізгі тәжірибесі

**Өткізу формасы:** ауызша-жазбаша

**Платформа:** универ жүйесі

**Формат:** синхронды

**Әдістемелік нұсқаулықтар:** «Оқылатын тіл елінің этникалық және қазіргі заманғы мәдениеті» пәні cтуденттерге оқитын шығыс елінің жаңа мәдени мұрасы туралы негізгі білімді және оның басқа м айырмашылығын меңгеруге көмектеседі. Пәнді толық меңгеру үшін семинар сабақтарына қатысып, берілген тапсырмалар мен жаттығуларды мұқият орындау керек. Дәріс, семинар сабақтарынан басқа СОӨЖ, СӨЖ сабақтары болады. СӨЖ сабақтары тезис, реферат түрінде өтеді

**Әдебиеттер тізімі:**

**Негізгі:**

1. Алдабек, А.Түргенбай . Қытай мәдениетінің тарихы. Оқу құралы. Алматы: Қазақ университеті., 2011.

2. Китайской культуры в течение лет после начала проведения политики реформ и открытости. 蔡武. 外文出版社. Пекин, 2007 年.

3. Алексеев В.М. Китайская литература .М, 1978.

4. Кравцова. М.Е. История культуры Китая. СПб. 1999.

**Қосымша:**

1. Н. Алдабек . Тарихы талқыға толы Шыңжаң. Оқу құралы. Алматы: Қазақ университеті., 2018.

2. Ащепков Е.А. Архитектура Китая. М. 1959.

3. Конрад.Н.И. Запади и Восток. М.1972.

www.bkrs.ru

www.studychines.ru

http://cidian.ru/

**«Оқылатын тіл елінің этникалық және қазіргі заманғы мәдениеті» пәнінің семинар сабақтары тапсырмалары және әдістемелік нұсқаулар**

**№6 Семинар сабағы**

**Тақырыбы:** Қытай мәдениетінің бүгінгі көрінісі

**Өткізу формасы:** ауызша-жазбаша

**Платформа:** универ жүйесі

**Формат:** синхронды

**Әдістемелік нұсқаулықтар:** «Оқылатын тіл елінің этникалық және қазіргі заманғы мәдениеті» пәні cтуденттерге оқитын шығыс елінің жаңа мәдени мұрасы туралы негізгі білімді және оның басқа м айырмашылығын меңгеруге көмектеседі. Пәнді толық меңгеру үшін семинар сабақтарына қатысып, берілген тапсырмалар мен жаттығуларды мұқият орындау керек. Дәріс, семинар сабақтарынан басқа СОӨЖ, СӨЖ сабақтары болады. СӨЖ сабақтары тезис, реферат түрінде өтеді

**Әдебиеттер тізімі:**

**Негізгі:**

1. Алдабек, А.Түргенбай . Қытай мәдениетінің тарихы. Оқу құралы. Алматы: Қазақ университеті., 2011.

2. Китайской культуры в течение лет после начала проведения политики реформ и открытости. 蔡武. 外文出版社. Пекин, 2007 年.

3. Алексеев В.М. Китайская литература .М, 1978.

4. Кравцова. М.Е. История культуры Китая. СПб. 1999.

**Қосымша:**

1. Н. Алдабек . Тарихы талқыға толы Шыңжаң. Оқу құралы. Алматы: Қазақ университеті., 2018.

2. Ащепков Е.А. Архитектура Китая. М. 1959.

3. Конрад.Н.И. Запади и Восток. М.1972.

www.bkrs.ru

www.studychines.ru

http://cidian.ru/